

(19) RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
INSTITUT NATIONAL
DE LA PROPRIÉTÉ INDUSTRIELLE
PARIS

(11) N° de publication : **2 624 701**
(à n'utiliser que pour les
commandes de reproduction)
(21) N° d'enregistrement national : **87 17795**
(51) Int Cl⁴ : A 41 B 9/02.

(12) **DEMANDE DE BREVET D'INVENTION**

A1

(22) Date de dépôt : 21 décembre 1987.

(30) Priorité :

(43) Date de la mise à disposition du public de la
demande : BOPI « Brevets » n° 25 du 23 juin 1989.

(60) Références à d'autres documents nationaux appa-
rentés :

(71) Demandeur(s) : *DORIATH Marie Rose Juliette.* — FR.

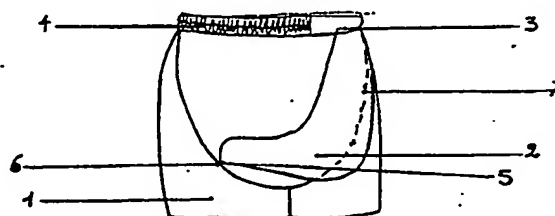
(72) Inventeur(s) : Marie Rose Juliette Doriath.

(73) Titulaire(s) :

(74) Mandataire(s) :

(54) Vêtement ou sous-vêtement de type masculin avec bande de soutien.

(57) Le vêtement ou sous-vêtement masculin à jambes courtes ou longues comportant à l'intérieur de sa face antérieure une bande de soutien destinée à contenir et soutenir les organes masculins de son porteur, est caractérisé par le fait que la bande 2 se présente sous forme d'une poche à son centre, non plaquée et en ce que cette bande 2 est conçue à partir de deux pièces 8-9 identiques cousues entre elles de manière à réaliser une forme de crosse et, d'une part, est fixée à la partie supérieure avant 3 du vêtement 1 à la ceinture 4 et, d'autre part, à la base 5 de la bande 2 à la partie arrière 6 de l'entrejambe, à environ un tiers de la couture arrière du vêtement 1.



FR 2 624 701 - A1

D

VETEMENT OU SOUS-VETEMENT DE TYPE
MASCULIN AVEC UNE BANDE DE SOUTIEN

La présente invention a pour objet un vêtement d'intérieur ou d'extérieur, destiné aux hommes et aux adolescents, qui est formé tel qu'un caleçon traditionnel, donc comportant deux jambes courtes ou longues allant même jusqu'à la hauteur d'un pantalon.

5 On connaît déjà le caleçon sans aucun support ; ce caleçon n'est pas confortable, il apporte certes une liberté, mais les organes génitaux, comme ils ne sont pas soutenus, ont tendance à sortir d'un côté ou de l'autre des jambes courtes du caleçon, ce qui n'est pas très esthétique. D'autre part, les organes trop longtemps suspendus créent une petite douleur désagréable pour
10 certains hommes. Le slip dans le caleçon plaque les organes masculins et il englobe tout le fessier par un tissu, ce qui fait que la liberté demandée par définition au caleçon est complètement éliminée. On rencontre aussi ce problème : celui d'avoir trop d'épaisseurs qui gênent dans le pantalon. La poche triangulaire dans un caleçon, fixée uniquement à sa base, au milieu de
15 l'entrejambe et, à sa partie supérieure, à la ceinture et libre sur les côtés apporte le même inconvénient que le slip : celui du placage des organes. Déjà on retrouve une liberté sur les côtés et le dos.

L'invention a pour but de pallier ces inconvénients et concerne un vêtement ou sous-vêtement à jambes courtes ou longues, caractérisé par le
20 fait qu'il comporte à l'intérieur de sa face antérieure une bande de soutien destinée à contenir et soutenir les organes masculins de son porteur. Cette bande se présente sous forme d'une poche à son centre non plaquée, de manière à apporter une liberté, un maintien, une protection. Cette poche sert de réceptacle pour les organes ; ils y trouvent un emplacement naturel. Cette
25 bande en forme de crosse est fixée, d'une part, à la partie supérieure avant du vêtement à la ceinture et, d'autre part, à la base de la bande à la partie arrière de l'entrejambe, environ un-tiers de la couture arrière du vêtement. Cette conception du caleçon à bande de soutien est étudiée de sorte que l'on ne se sente pas comprimé, ni au fessier, ni aux organes, mais entièrement
30 libre, tout en respectant les problèmes que rencontrent les organes masculins dans un vêtement ample.

L'invention se rapporte surtout à un vêtement ou sous-vêtement qui doit donner l'impression d'avoir la sensation de nudité. Ce caleçon est caractérisé par le fait qu'il comporte à l'intérieur de sa face antérieure une bande
35 formant une poche non plaquée, qui englobe toutes les parties génitales, dans le but de les supporter, d'offrir un confort de liberté et d'éliminer tout effet de placage ; elle n'exerce également aucune pression et garde toute aisance, sans crainte de débordement. Cette bande est fixée, d'une part, à la partie supérieure avant du vêtement à la ceinture et, d'autre part, à la
40 base de la bande à la partie arrière de l'entrejambe, environ un-tiers de la couture arrière du vêtement. Cette bande de soutien est fixée de manière à ne pas gêner l'ouverture d'une braguette pour l'usage habituel.

A titre d'exemple non limitatif et pour faciliter la compréhension de l'invention, on a représenté aux dessins annexés :

45 Figure 1, vue schématique illustrant la face extérieure du caleçon avec un effet de transparence pour laisser apparaître l'intérieur au niveau de la bande de soutien.

Figure 2, vue schématique illustrant une coupe du caleçon de profil, en faisant apparaître à l'intérieur le profil de la bande de soutien placée
50 d'un côté par rapport au milieu devant.

Figure 3, vue schématique illustrant la bande de soutien présentée en coupe à plat avant le montage.

Figure 4, vue schématique illustrant la face intérieure du caleçon au niveau de la braguette et sa bande de soutien.

55 Figure 5, bande de soutien vue en perspective.

En se rapportant à ces figures et plus particulièrement aux figures 1, 2, on voit le caleçon (1) comportant à l'intérieur de sa face antérieure une bande (2), qui se présente sous forme d'une poche, à son centre, non plaquée et cette bande (2) est fixée, d'une part, à la partie supérieure avant (3)
60 du vêtement (1) à la ceinture (4) et, d'autre part, à la base (5) de la bande (2) à la partie arrière (6) de l'entrejambe, environ un-tiers de la couture arrière du caleçon (1). La bande peut être portée à droite ou à gauche, selon le cas, grâce à cette liberté d'attaches.

La figure 1 montre que le caleçon (1) a une ouverture au milieu devant (7)
65 sous forme de braguette. La bande de soutien ne gêne pas à l'ouverture de celle-ci.

A la figure 2, on aperçoit que la bande (2) forme un entrejambe plus

plus haut que le caleçon (1). Cette disposition a pour but de bien soutenir les organes au bon emplacement, tout en gardant au caleçon (1) la forme initiale d'aisance à l'entrejambe.

La figure 3 représente les formes étudiées pour la constitution de la bande de soutien ; elles se présentent sous forme de poche à son centre, non plaquées et ressemblent à deux crosses ; grâce à cette forme de crosse, sa dimension et son tissu en biais au niveau de la poche, la bande a pour rôle important de permettre à son porteur l'aisance adoptée pour le soutien des organes masculins. Cette bande (2) est conçue à partir de deux pièces (8-9) identiques en forme de crosse et fixées par couture (10) les côtés (11-12) des parties (8-9). Cette forme doit être coupée en droit fil (13) à la partie verticale de la couture avant (11-12), de manière à respecter, d'une part, la conception de la partie supérieure (3), qui est d'équerre et, d'autre part, de respecter, à son centre, à l'arrondi qui représente la poche un biais ayant une dimension d'un peu plus de la largeur (14) de la partie supérieure (3).

Grâce à cette coupe, la partie inférieure de la base (5) est présentée légèrement en oblique, de manière à épouser l'entrejambe de son porteur.

Cette base (5) est arrondie et cousue au milieu de la couture (10) par un point à la partie arrière (6) de l'entrejambe, environ un-tiers de la couture arrière du caleçon (1).

Par exemple, sur le modèle de base, les dimensions sont telles :

la partie supérieure (3)	4 cm
le rayon de la poche (2)	10 cm
la base	(5) 4 cm

La bande de soutien peut être graduée pour adopter celle-ci à tous les hommes.

La figure 4 explique que la partie supérieure (3) est destinée à être cousue à la partie supérieure avant sur la ceinture au niveau de la braguette côté intérieur du caleçon 1.

La figure 5 explique l'étape de réalisation de la bande de soutien. Pour l'esthétique, la poche est doublée et surpiquée. La base (5) présente une forme arrondie d'une largeur étudiée, ceci pour cacher les bourses quand le porteur assis replie ou lève ses jambes.

REVENDEICATIONS

1) Vêtement ou sous-vêtement masculin à jambes courtes ou longues comportant à l'intérieur de sa face antérieure une bande de soutien destinée à contenir et soutenir les organes masculins de son porteur, caractérisé par le fait que la bande (2) se présente sous forme d'une poche à son centre, non plaquée et en ce que cette bande (2) est conçue à partir de deux pièces (8-9) identiques cousues entre elles de manière à réaliser une forme de crosse et, d'une part, est fixée à la partie supérieure avant (3) du vêtement (1) à la ceinture (4) et, d'autre part, à la base (5) de la bande (2) à la partie arrière (6) de l'entrejambe, environ un-tiers de la couture arrière du vêtement (1).

2) Vêtement selon la revendication 1, caractérisé en ce que les pièces (8-9), constituant la bande formant une poche non plaquée, sont découpées en forme de crosses. Cette forme doit être coupée en droit fil (13) à la partie verticale, de la couture avant (11-12), de manière à respecter la conception de la partie supérieure (3) qui est d'équerre et, d'une part, de respecter à son centre, à l'arrondi, qui représente la poche, un biais (14) ayant une dimension d'un peu plus de la largeur de la partie supérieure (3) et, d'autre part, de respecter la légère oblique à la partie inférieure de la base (5). La base (5) est arrondie et cousue au milieu de la couture (10) par un point à la partie arrière (6) de l'entrejambe. La partie supérieure (3) est destinée à être cousue à la partie supérieure avant sur la couture au niveau de la braguette côté intérieur du caleçon (1). La partie supérieure (3) et la base (5) sont de même largeur.

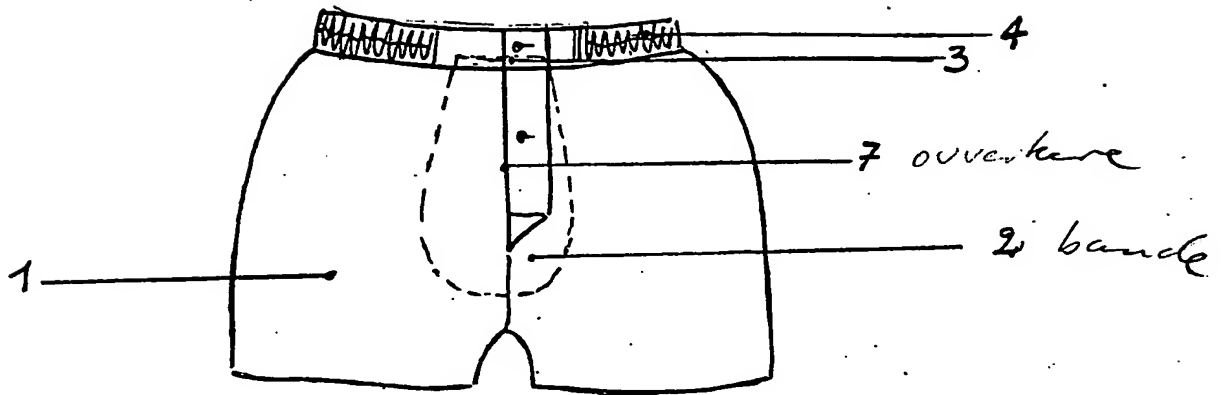


FIG. 1

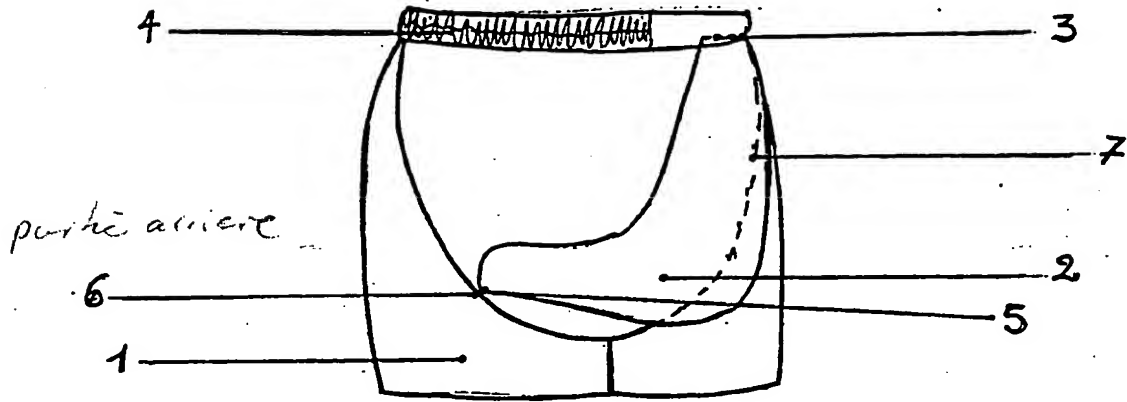


FIG. 2

2/2

2624701

deux pieces 8, 9

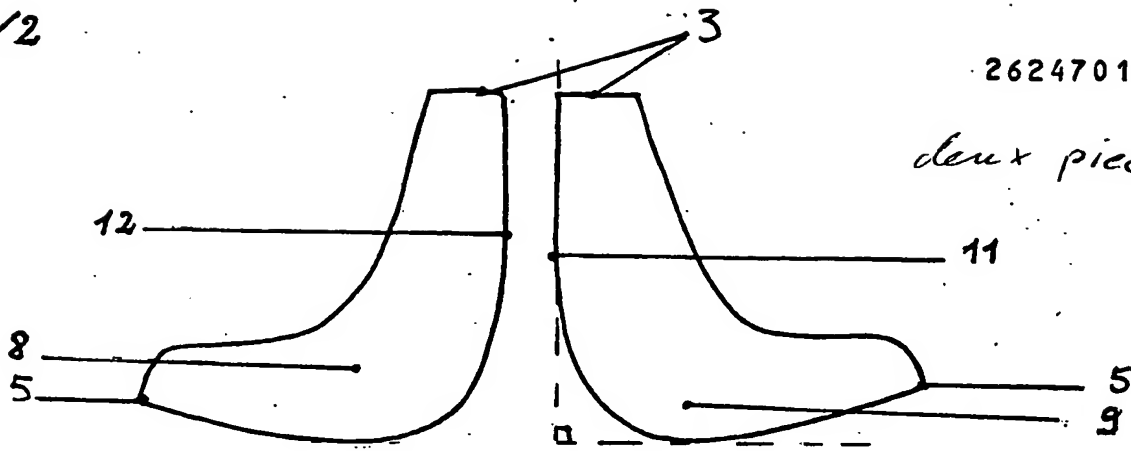


FIG. 3

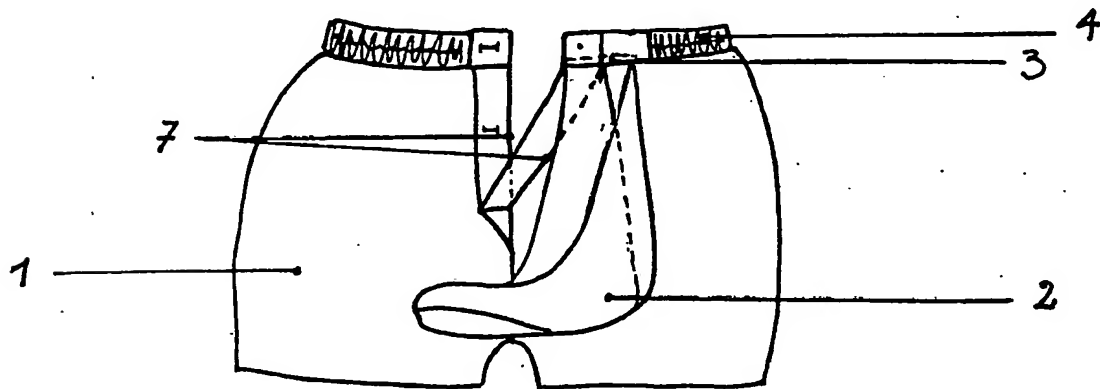


FIG. 4

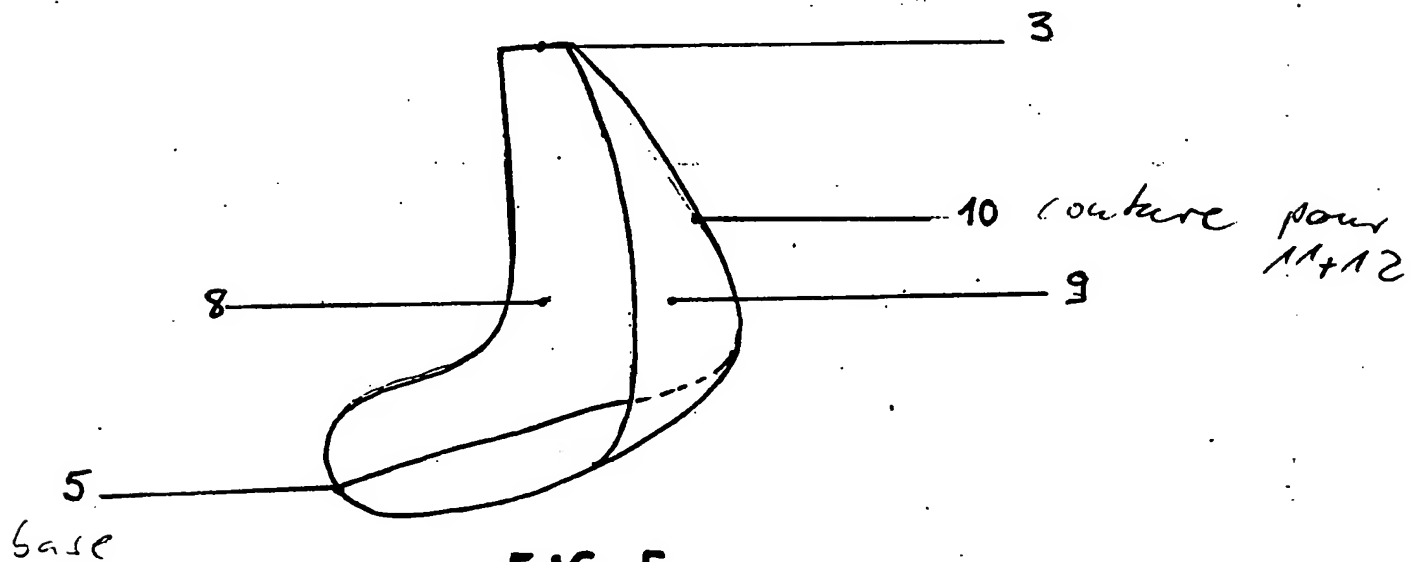


FIG. 5